

IL LATO CHIARO

SCHEDA TECNICA

TITOLO: Il Lato Chiaro
REGIA: Fabrizio Orsomando
FOTOGRAFIA: Sebastiano Bazzini
SOGGETTO: Fabrizio Orsomando
SCENEGGIATURA: Christian Lucidi, Fabrizio Orsomando
MUSICA ORIGINALE: Lorenzo Fortunati
ATTORI: Ewa Krawczuk, Massimiliano Coppa,
Christian Lucidi, Fabrizio Orsomando,
Valentina Del Rio, Silvia Pazzaglia
FOTOGRAFIA E RIPRESE
BACKUP TROUPE: Fabio Tibaldi
MONTAGGIO: Fabrizio Orsomando
AIUTO REGIA: Simone Amendola
OPERATORE: Silvia Falanga
ASSIST. OPERATORE: Matteo Cocco
SOUND DESIGN: Francesco Parasacchi
MACCHINISTA: Mauro Diamanti
AIUTO MACCHINISTA: Eugenio Pochini
ELETTRICISTA: Stefano Tentellini
CONSULENZA POSTPROD. VIDEO: Massimiliano Pagano
SCENOGRAFIA: Gaia Mussi, Aurelia Laurenti
TRUCCO: Emily Pelone
PARRUCCHIERA: Maria Pia Olda
FORMATO: Mini-dv 25 fps \ dvd pal 4:3
COSTUMI: Gianluca De Fazi - I_Elle_C_
DURATA E ANNO: 82' - 2006
PRODUZIONE: Fabrizio Orsomando, Alissia Orsomando,
I_Elle_C_

SINOSSI : Ewa è un'infermiera polacca che per lavoro incontra Stefano, ricco vedovo che gestisce i soldi di una non ben precisata finanziaria. Marco è il ragazzo di Ewa, attore dilettante e titolare di un'agenzia di security. Ewa comincia una relazione con Stefano, lascia Marco e sparisce insieme a 20 milioni di euro sottratti alla società per cui lavora Stefano. La finanziaria non può far trapelare la cosa, probabilmente si tratta di soldi sporchi, e per non dare nell'occhio ingaggia un giovane investigatore. La storia si snoda andando avanti e indietro nel tempo e, insieme all'investigatore, lo spettatore cerca di capire. Cosa lega i personaggi tra loro? chi ha fregato chi? È la storia di una truffa... la storia di due uomini e una donna legati dalla gelosia, dall'interesse, dal sentimento, dal dubbio...

BIO-FILMOGRAFIA REGISTA: Fabrizio Orsomando
o Civitavecchia 22-04-1964
o Laurea in Pedagogia
o Laurea in Lingua e Letteratura Inglese
o Specializzazione in Didattica della Lingua Inglese Università San Marino

Regia, interpretazione, montaggio, soggetto, co-sceneggiatura film: o Il Lato Chiaro (2006)
Selezionato al Festival Cinéma Nouvelle Génération Lyon

Realizzazioni Video: o riprese e montaggio video inserti spettacolo teatrale "Una Pura Formalità" (2001)
o riprese e montaggio DVD manifestazione storica in costume "Civitavecchia nel '700" (2004 and 2005)

Regie e Interpretazioni Teatrali: o "Siamo Senza Tempo" (di F.Orsomando) (1998-99-2000)
o "Una Pura Formalità" (tratto dal film omonimo di G.Tornatore) (2001)

Regia, studi e ideazione
manifestazione storica
in costume:

o "Civitavecchia nel '700" (2004 and 2005)

Coordinamento artistico:

o Alta Moda Roma e Milano : stilista Franco
Ciambella (2003 e 2006)

Opere narrative edite :

o "Colori" raccolta di poesie (1992)

o "Anno di Grazia 1822" romanzo breve
(in corso di pubblicazione)

Contatti:

orsomandofabrizio@libero.it

339 13 28 643 - 0766 22 03 71

Via Tarquinia 27 00053 Civitavecchia